

IMPRESA, ARTE, CULTURA

INVESTIRE E CREARE VALORE PER L'AZIENDA
LA FAMIGLIA E LA COMUNITÀ

NxG IN DIALOGO
CON L'ARTISTA

E. DEBLASIO
M. GALIMBERTI
M. GARRONE
R. PESENTI
M. ZANCA

CON OCCHIALTRUI
GUARDARE
ASCOLTARE

PER
RISCRIVERE
LA STORIA

L'ARTE E LA CREATIVITÀ
PER IL **BENESSERE**
SOCIALE

È DIFFICILE
IL DIALOGO...
CON LE
ISTITUZIONI

NON È FACILE
FAR CAPIRE
IL **VALORE**
DI UN PROGETTO

PUNTARE SU CHI
SI DIMOSTRA
SENSIBILE

LA FOTOGRAFIA
CHE INDAGA
LA STORIA

COGLIERE I
FRAMMENTI
I DETTAGLI

PORTARE L'ARTE
NELLE SCUOLE
PER **INCLUSIONE**
E SVILUPPO **SOFTSKILLS**

USARE L'ARTE PER
RACCONTARE LA
STORIA D'IMPRESA

IL **SOSTEGNO**
DELLA FAMIGLIA
E DELL'AZIENDA

LIBERARE
CIO CHE HAI
DENTRO

LIBERTÀ DI
SEGUIRE LE
PASSIONI CON

PER **DIALOGARE**
CON LA CITTÀ

C'È BISOGNO DI
SPAZI
PER L'ARTE

L'ARTISTA
DEVE
ASCOLTARE
IL MONDO!

VALORIZZARE
LE ARCHEOLOGIE
INDUSTRIALI

FARE TANTE
DOMANDE

...E DARE
POCHE
RISPOSTE

FAR RIFLETTERE!

NON ESSERE
SORDI!

ARRIVARE
PER GRADI
ALLA META!

NON
MOLLARE!

PORTARE A
CASA IL
RISULTATO

CAPIRE COME
L'ARTE PUÒ
ADATTARSI A
NUOVE
TECNOLOGIE

FARLI
DIALOGARE

ADATTARSI AL
MOMENTO

VALORIZZARE GLI
IMPREVISTI